

Дидактические игры

1. «Кому что нужно?»

Цель: формирование интереса к культуре коренных малочисленных народов округа, расширение знаний об их промыслах. Материал: картинки с орудиями труда охотника, рыбака, оленевода.

Описание: дети подбирают предметы необходимые охотнику, рыбаку, оленеводу.

2. «Для чего нужны предметы?»

Цель: закрепление знаний детей о предметах быта, орудиях труда.

Материал: предметы быта, орудия труда коренных народов.

Описание: вместе с детьми уточняем, где эти предметы используются, какую пользу они приносят людям в жизни, труде и о бережном отношении к ним.

3. «Назовите лишнюю картинку»

Цель: закрепление знаний детей о животном мире Севера.

Описание: назовите животное, которое не живет в тундре.

4. «Что растет на Севере?»

Цель: закрепление знаний детей о ягодах края.

Описание: если ягоду называю, которая растет у нас на Севере, вы хлопаете в ладоши, если другую — качаете головой (ягоды, растущие на Севере: морошка, брусника, голубика, черника, смородина красная и черная, клюква, малина, княженика, водяника, шиповник, черемуха).

5. «Биологическая цепочка»

Цель: расширение знаний детей о животном мире края.

Описание: воспитатель начинает игру, называя животное из любого видового сообщества Севера (звери, птицы, рыбы, пресмыкающиеся, насекомые). Следующий, игрок называет слово, начинающееся на последнюю букву предыдущего, и так продолжают по очереди остальные дети. Главное условие игры — называть только тех животных, которые водятся в наших краях.

6. «Что было бы, если из леса исчезли...»

Цель: расширение знаний детей о растительном и животном мире, о их взаимосвязи.

Описание: воспитатель предлагает, например, убрать из леса насекомых.

- Что бы произошло с остальными жителями? А если бы исчезли птицы? А если бы пропали ягоды? А если бы не было грибов? А если бы ушли из леса зайцы?

7. «Где, что зреет?»

Цель: расширение знаний детей о растительном мире Югры.

Описание: на доске или столе выкладываются деревья, затем к ним подбираются плоды (шишки) и ветки с листочками (хвоей).

8. «Летает, плавает, бегают»

Цель: закрепление способов передвижения животного мира.

Описание: воспитатель показывает или называет детям объект живой природы Севера. Дети должны изобразить способ передвижения этого объекта. Например: при слове «зайчик» дети начинают бежать (или прыгать) на месте; при слове «карась» — имитируют плывущую рыбу; при слове «кедровка» — изображают полёт птицы.

9. «Где снежинки?»

Цель: закрепление знаний детей о состоянии воды в разное время года.

Описание: дети идут вокруг разложенных по кругу карточек. На карточках изображены различные состояния воды: водопад, река, лужа, роса, туман, лёд, сосулька, облако, снегопад, туча, дождь, пар, снежинка, капля и т.д. Дети идут по кругу, произнося следующие слова:

Вот и лето наступило.

Солнце ярче засветило.

Стало жарче припекать,

Где снежинку нам искать?

С последним словом все останавливаются. Те, перед кем располагаются нужные картинки (состояние снежинки летом) должны их поднять и объяснить свой выбор.

Движение продолжается со словами:

Вот и осень наступает

Чаще дождик моросит

Выходите погулять.

Где снежинку нам искать? Вновь выбирают нужные картинки, и объясняется выбор.

Наконец, пришла зима:

Стужа, вьюга, холода.

Выходите погулять.

Где снежинку нам искать? Вновь выбирают нужные картинки, и объясняется выбор.

За зимой пришла весна,

Стало солнце пригревать

Выходите погулять.

Где снежинку нам искать?

Усложнение: лежат 4 обруча с изображением четырёх времён года. Дети должны разнести свои карточки по обручам, объяснив свой выбор. Некоторые карточки могут соответствовать нескольким временам года.

10. «Цепочка»

Цель: закрепление знаний детей о разнообразии растительного и животного мира Югры.

Описание: у воспитателя в руках предметная картинка с изображением объекта живой или неживой природы Севера. Передавая картинку, сначала воспитатель, а затем каждый ребёнок по цепочке называет по одному признаку данного объекта, так, чтобы не повториться. Например, «белка» — дикая, лесная, рыжая, серая, пушистая, грызёт орехи, прыгает с ветки на ветку, живет в дупле, выводит бельчат, сушит грибы, животное и т.д.

11. «Кто, где живёт?»

Цель: расширение знаний об обитании животного мира.

Описание: у воспитателя картинки с изображением животных Севера, а у детей — с изображениями мест обитания различных животных (нора, берлога, река, дупло, гнездо и

т.д.) Воспитатель показывает картинку с изображением животного, а дети должны определить, где оно обитает, и «поселить» у себя.

Подвижные игры

1. «Кто быстрее встанет»

Цель: развитие ловкости.

Описание: участники игры разбираются по парам. Затем они садятся спиной друг к другу на землю, сцепляют руки в локтевых суставах, ноги вытягивают вперед. По команде каждая пара пытается встать как можно быстрее, стараясь опередить соперников. Пара, которой удастся встать быстрее других, становится победительницей.

2. «Игра с юлой (пэсько)»

Цель: развитие мелкой моторики.

Описание: в эту игру можно играть перед сном на полу или на столе. Для игры из любого дерева изготавливают диск диаметром 4–5 см, толщиной 1,5–2 см. В центре диска просверливают дырочку диаметром 5–10 мм. Кроме этого, изготавливают палочку длиной 12 см, диаметром 5–10 мм. Концы палочки заостряют. Затем палочку вставляют в центральное отверстие диска так, чтобы нижняя часть палочки была длиной 1,5–2 см, а верхняя – 10 см. (картон и зубочистка) Раскручивают юлу так, чтобы появилась иллюзия, что она стоит на месте, и при этом приговаривает: «Хонад! Хонад!» («Спать! Спать!»).

3. «Игрушка гуделка- жуужжалка (Вывко)»

Цель: развитие вращательных движений рук.

Описание: это самодельная игрушка для малыша. Она представляет собой деревянную пластиночку с двумя дырками, через которые продёргивается оленья жила или нитка, можно дощечку заменить пуговицей. При скручивании и раскручивании петли, который держат растянутой двумя руками, дощечка гудит.

4. «Игра в палочки (Щёл)»

Цель: развитие ловкости рук.

Описание: для игры изготавливают гладкие палочки длиной 15–20 см, диаметром 1 см. Палочки лежат на ладони. Движением надо перебросить их на тыльную сторону руки. Снова подбросить палочки вверх и поймать на ладонь. Пойманные палочки можно снимать только парами. Лишние палочки переходят к следующему игроку. Победит тот, у кого окажется больше палочек. (Много вариантов игры)

5. «Охота на куропаток»

Цель: развитие координации движения и меткости.

Описание: дети, изображающие куропаток, размещаются на одной стороне площадки. Прыгают по кочкам, бегают. 3 охотника находятся на противоположной стороне площадки. По сигналу «охотники!» «куропатки» садятся на кочки, прикрыв руками головы, а «охотники» стараются попасть в них мячом. «Подбитые куропатки» выбывают из игры. После 2–3 повторений игры выбираются новые «охотники».

6. «Рыбак и рыбки»

Цель: развитие ловкости и внимания.

Описание: дети-рыбы становятся в круг на равное расстояние друг от друга. Воспитатель - рыбак встает в центр круга и начинает вращать скакалку (веревку). Дети перепрыгивают через нее, кто не успел подпрыгнуть, называет название рыбы и выходит из игры. Отмечаются ловкие рыбки.

7. «Волк и важенка с оленятами»

Цель: развитие быстроты реакции.

Описание: по залу разложены несколько обручей. В каждом из них трое детей — важенка и два олененка. Волк сидит на другом конце зала. Дети вместе с воспитателем произносят слова: «Бродит в тундре важенка, с нею – оленята. Объясняя каждому, все что не понятно. Топают по лужам оленята малые, терпеливо слушая наставленья мамы». Оленята свободно бегают по тундре, наклоняются, едят траву, пьют воду. На слова: «Волк идет!» оленята и важенка убегают в свои домики (обручи). Пойманного олененка волк уводит с собой.

8. «Ручейки и озера»

Цель: развитие внимания и быстроты реакции.

Описание: игроки стоят в трех-пяти колоннах с одинаковым количеством, играющих в разных концах зала—это ручейки. На сигнал: «Ручейки побежали!» все бегут друг за другом в разных направлениях (каждый в своей колонне). На сигнал: «Озера!» игроки останавливаются, берутся за руки и строят круги— озера. Выигрывают те дети, которые быстрее построят круг.

Правила игры: бегать надо друг за другом, не выходя из своей колонны. Строиться в круг можно только по сигналу.

9. «Нарты-сани»

Цель: развитие прыгучести.

Описание: двое игроков бегут и прыгают через нарты, поставленные друг от друга на расстоянии 1 м, для детей нарты-сани имеют длину 1 м, ширину 30—40 см, высоту 20 см. Сделать их можно из картона или использовать мягкие модули конструктора. Выигрывает тот, кто быстрее прибежит и не заденет нарты.

Правила игры: бежать надо от черты до черты по сигналу «Беги!»

10. «Сбор ягод»

Цель: развитие быстроты и ловкости.

Описание: на полу рассыпаны шарики (ягоды), стоят две корзины. Чья команда быстрее соберет шарики (ягоды). Одна команда собирает красные (брусника), другая – желтые (морошка).

11. «Болотная женщина»

Цель: развитие реакции, ловкости, координации движений.

Описание: выбирается водящая- «болотная женщина». Водящему завязывают глаза платком, затем поворачивают вокруг себя три раза. После этого игроки разбегаются в разные стороны. Водящий ходит по площадке и старается схватить кого-либо из игроков, которые убегают или уворачиваются от неё. Игроки могут обманывать ведущего, подставляя вместо себя свою одежду или другие предметы.

12. «Полярная сова и евражки (грызуны, лемминги)»

Цель: развитие внимания, терпения.

Описание: полярная сова находится в углу площадки или комнаты. Остальные играющие — евражки. Под тихие ритмичные удары небольшого бубна евражки бегают на площадке, на громкий удар бубна евражки становятся столбиком, не шевелятся. Полярная сова облетает евражек и того, кто пошевелится или стоит не столбиком, уводит с собой.

13.Прыжки на одной ноге

Все участники становились на линии старта, принимали исходное положение – стоя на одной ноге. По команде судьи игроки начинали скакать, стараясь как можно скорее преодолеть дистанцию. Кому удавалось это сделать первым, тот и становился победителем. Смена ног во время прыжков запрещалась.

Игра способствовала выработке прыгучести, прыжковой выносливости, ловкости.

14.Прыжки на двух ногах

Исходное положение – стоя, ноги на ширине плеч. По команде судьи начинали прыжки, отталкиваясь двумя ногами и приземляясь также на две ноги, стоящие на ширине плеч. Игрок, достигший финиша, первым становился победителем.

Прыгучесть, сила ног и спины, быстрота, ловкость.

15.Заячьи следы

Летом – на песке, зимой – на снегу.

Перед игрой на снегу или на песке делали отметки, обозначающие следы зайца, расстояние между которыми зависело от пола, возраста и физической подготовки играющих.

Один из игроков становился в первый «след зайца», т.е. принимал исходное положение – стоя, ноги врозь. Затем он, оттолкнувшись двумя ногами, должен был точно приземлиться в следующий след, но уже на одну ногу, далее надо было оттолкнуться этой ногой и приземлиться на обе ноги в следующий след и т.д.

Победителем становился тот, кто точнее всех прыгал по «заячьим» следам.

Часто эту игру усложняли: увеличивали расстояние между следами, запутывали их, изменяя направление и т.д. Игра способствовала развитию силы ног, прыгучести, координации движений, ловкости.

16.Игра с кольцами (кусанг йух)

Кол-во игроков – 6-8 человек. Для игры каждый ее участник из веток тальника толщиной примерно 1 см делал 5-6 колец диаметров 15 см и палку-кол длиной 90 см, толщиной 2-3 см (для нее использовались ветки сухостоя). Игроки вбивали свои кольца на расстоянии 2-3 м от общей линии броска.

Затем они становились у линии напротив своих колец, держа в руках кольца, и начинали набрасывать их по одному на кольца. Кто больше набросил колец на свой кол, тот становился победителем и считался самым метким и ловким игроком. В игре вырабатывались глазомер, точность броска, ловкость.

17.Борьба ногами лежа на спине (сургутские, казымские ханты)

Соперники ложились рядом на спину головами в разные стороны, захватив друг друга соприкасающимися локтями, сцепляли пальцы рук на груди. Каждый поднимал одну ногу вверх ближайшей к сопернику стороны и выполнялся захват ногами. Вторая нога должна была лежать прямо на земле (на полу). Во время борьбы соперники старались выпрямленной вверх ногой перевернуть друг друга. При этом расцеплять пальцы рук запрещалось.

Другой вариант

Также ложились, захватывали друг друга руками, а другую руку вытягивали вдоль туловища. Затем они сцепляли поднятые вверх, как в предыдущем варианте ноги, второй ногой упирались пяткой в пол (землю). По команде соперники старались перевернуть друг друга через голову.

18. Перетягивание палки (Талты йух)

Два игрока садились на пол или землю напротив друг друга и, вытянув ноги вперед, упирались друг в друга ступнями ног, а руками брались за палку. По команде судьи игроки начинали тянуть на себя палку, стараясь оторвать соперника от земли (пола). При этом нельзя было сгибать ноги в коленях. Если кто-то из игроков не выдерживал борьбы и расцеплял пальцы, то он считался побежденным. Победитель состязался со следующим игроком. Состязание продолжалось до выявления победителя среди всех его участников.

Казымский вариант: коллективная игра

Между игроками, держащими палку, проводили черту. За ними выстраивались остальные игроки, обхватив друг друга за талию. По сигналу судьи команды начинали состязание, цель которого была перетянуть впереди стоящего игрока за черту на свою сторону.

19. Перетягивание веревки (талты кэл) (казымские ханты)

Два игрока садились на землю (пол) и упирались друг в друга ступнями прямых ног. Остальные игроки садились за ними на колени друг за дружкой. Затем все игроки обеих команд брались за веревку. По сигналу игроки начинали тянуть веревку на себя. Состязание продолжалось до тех пор, пока кто-то из впереди сидящих игроков не вставал, потянув за собой остальных

20. Игра «Перетягивание палки»

Самобытное физическое упражнение проводится в любое время года. Для проведения необходима палка круглой формы, диаметром 2,5 см, длиной 60 см, изготавливается из лиственницы или березы.

Описание: участники садятся напротив друг друга, стопами упираются друг в друга. Руками захватывают палку (она должна находиться параллельно ног).

Разведение рук и ног не должно превышать ширину локтя. По команде или свистку выполняется упражнение. Победа присуждается участнику, перетянувшему соперника, и палка осталась в его руках.

Самобытное физическое упражнение развивает все мышцы тела, силовую выносливость, воспитывает волю к победе.

21. Игра «Собери ягоды»

Игра проводится в любое время года. Количество участников не ограничено. Участники располагаются в одну шеренгу. Ведущий называет названия ягод: «черемуха» – необходимо подняться на носки, руки вверх, кисти рук вращаются, «морозка» – наклон вперед, «малина» – присед, руки вперед. Участники должны правильно повторить имитацию движений по названию «ягод», ведущий после нескольких повторений, сознательно ошибается, участники должны выполнить строго по названию. Если кто-то из участников ошибается, то он делает шаг вперед и т.д.

Победителем становится тот, кто выполнил меньше шагов.

Игра способствует развитию внимания, координационных движений.